

## Ocenění odborné poroty na 51. ročníku mezinárodního festivalu populárně vědeckých filmů Academia film Olomouc za film z Akademie věd ČR

Režisérka Martina Spurná převzala na 51. ročníku mezinárodního festivalu populárně vědeckých filmů Academia film Olomouc (AFO) významné ocenění – Zvláštní cenu poroty za film **Pohyby**. Film z produkce Akademie věd ČR tak uspěl v konkurenci filmů České televize i dokumentu nominovaného na Českého lva.

---

Film Akademie věd „Pohyby - za tajemstvím hlubinných procesů Země“ soutěžil celkem se čtrnácti českými dokumentárními filmy, z nichž polovina byla vyrobena v produkci České televize. Porota film **Pohyby** nakonec ohodnotila lépe než například dokument nominovaných akademiky na cenu Český lev 2015 (LSD made in ČSSR). Jde o film, který lze nazvat i v českých poměrech nízkorozpočtovým a minimalistickým. Programový ředitel festivalu o něm před jeho festivalovou projekcí prohlásil: „*Jsem přesvědčen, že jde o to nejlepší, co v minulém roce v České republice vzniklo. Tento film snese i srovnání na mezinárodní úrovni.*“

Porota festivalu AFO každoročně vyhlašuje v české soutěži cenu za nejlepší český populárně vědecký dokumentární film. Ze soutěže letos svou kvalitou výrazně vystupovaly filmy dva. Po několika tajných hlasováních a podrobném rozboru obou filmů se porota nakonec rozhodla udělit ocenění dvě. Cenu RWE za nejlepší český dokument obdržel rozsáhlý dokument České televize pro výstavu EXPO „Kronika králů“. Zvláštní uznání poroty pak získal právě film Akademie věd ČR **Pohyby**, který dokázal obstát i v tak velké konkurenci produkcí, jejichž výrobní možnosti výrazně přesahují možnosti Akademie věd. I přesto se tvůrcům Odboru audiovizuálních technologií Střediska společných činností Akademie věd společně s badateli Ústavu struktury a mechaniky hornin povedlo vytvořit hodnotný film, který získá i takto prestižní odborné ocenění.

Dokumentární film „Pohyby - za tajemstvím hlubinných procesů Země“ bude v následujících měsících putovat po kinech velkých měst ČR v kolekci vítězných filmů mezinárodního festivalu populárně vědeckých filmů AFO. Termíny projekcí budou postupně oznamovány i na [www.pohyby-film.cz](http://www.pohyby-film.cz).

---

V příloze

- plakát filmu,
- fotografie z natáčení
- slavnostní předání ocenění režisérce na slavnostním večeru.

Pro další informace kontaktujte:

Václav Špaček  
Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.  
Odbor audiovizuálních technologií, tel.: 733 690 541  
e-mail: [spacek@ssc.cas.cz](mailto:spacek@ssc.cas.cz)



## Film „POHYBY - za tajemstvím hlubinných procesů Země“

Čtyřčlenný výzkumný tým se pod vedením ředitele Ústavu struktury mechaniky hornin AV ČR (ÚSMH) RNDr. Josefa Stemberka, CSc. již šest let měří na Špicberkách pohyby na tektonických zlomech a zabývá se problematikou rozsáhlých skalních řícení. Spolupracuje při tom s polskými kolegy z Geofyzikálního ústavu Polské Akademie Věd, kteří spravují stanici Hornsund ležící v oblasti jihozápadních Špicberk. Výsledky měření začínají naznačovat dosud netušené souvislosti. Jsme na prahu něčeho nového? Jací jsou lidé, kteří takový výzkum dělají? Jak žijí v drsné přírodě za polárním kruhem? To vše film Pohyby divákům přiblíží a nahlédne vědecké práci „pod pokličku“.

*„Výzkum, který film přibližuje konkrétními aktivitami zúčastněných vědců, zapadá do úsilí Akademie věd ČR využít výsledků špičkového základního výzkumu k řešení problémů společnosti. Monitorování a interpretace rychlých změn v důsledku ústupu ledovců na Špicberkách přispívají k prohloubení znalostí o procesech, které se podílely i na vytváření krajiny v Česku.“* říká místopředseda Akademie věd ČR RNDr. Jan Šafanda CSc.

scénář, režie: Martina Spurná  
hudba: Michal Rataj  
zvuková postprodukce: Jan Štindl  
animace: Martin Bůřil  
střih: Adam Brothánek  
kamera: Tomáš Kopecký, Martina Spurná  
odborná spolupráce: Josef Stemberk  
vedoucí výroby: Václav Špaček

Film vyrobilo Středisko společných činností AV ČR, v. v. i. společně s Ústavem struktury a mechaniky hornin AV ČR, v. v. i. za finanční podpory Akademie věd ČR.

Podrobnosti o filmu: [www.pohyby-film.cz](http://www.pohyby-film.cz)

Trailer k filmu: <https://youtu.be/s0h391ORH4c>

---

### Mezinárodní festival populárně vědeckých filmů Academia film Olomouc

se řadí mezi největší kinematografické přehlídky v České republice. Koná se v Olomouci již od roku 1966. Dnes je jeho prestiž známa i v mezinárodním měřítku. Projevuje se to jak v účasti významných zahraničních hostů a televizních či filmových produkcí, tak množstvím přihlášených filmů ze zahraniční produkce. Festival se soustředí na progresivní komunikaci a popularizaci vědy. Každoročně představuje ty nejlepší současné vědecké snímky prestižních světových produkcí, které osobně uvádějí renomované ikony české i zahraniční vědy či zástupci filmového a televizního průmyslu.

V minulých ročnících se na festivalu představili např. držitelka ceny **Emmy Sonya Pemberton**, hlavní dramaturg vlajkového vědeckého pořadu BBC *Horizon*, **Aidan Laverty**, výkonná producentka seriálu stanice CBC *The Nature of Things* **Sue Dando**, teoretický fyzik **Lawrence M. Krauss** nebo evoluční biolog **Richard Dawkins**.

*Pro informaci:*

- Špicberky jsou součástí souostroví Svalbard v Severním ledovém oceánu severně od evropské pevniny. Skupina ostrovů se nachází mezi 74° a 81° severní šířky a mezi 10° a 34° východní délky. Zároveň je to nejsevernější část Norského království. Mají rozlohu 61 022 km<sup>2</sup> a žije zde 2,6 tisíc obyvatel.
- Ústav struktury a mechaniky hornin AV ČR, v. v. i. je pracoviště zaměřené na studium struktury a vlastností horninového prostředí, hornin, odvozených materiálů a speciálních kompozitních materiálů. Zkoumá přírodní i indukované jevy a procesy působící na chování, vývoj a stabilitu hornin v jejich přirozeném uložení v zemské kůře a širokou škálu anorganických a organických materiálů jak na místě, tak vytvořených v laboratorních podmínkách. Uplatňuje pokročilé monitorovací i laboratorní metody výzkumu s cílem formulovat vědecké poznatky a stanovit podmínky jejich využití v praxi.
- Středisko společných činností AV ČR je pracovištěm neziskového charakteru, jehož cílem je zajišťování infrastruktury výzkumu a vývoje a poskytování podpůrných činností zejména Akademii věd ČR a jejím pracovištím. Poskytuje služby v oblasti informačních technologií a správy budov, vydává vědecké a odborné publikace, Akademický bulletin - oficiální měsíčník AV ČR, zajišťuje popularizaci vědy a marketing, pořádání konferencí, školení a odborných seminářů i právní podporu, patentových a licenčních služeb pro pracoviště AV ČR. V jeho rámci působí také audiovizuální studio, které kromě jiného zajistilo i výrobu dokumentárního filmu Pohyby.